

يَقْصِدُكَ اسألَكَ العافية ودوام العافية والشكر على العافية ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وروي** الامام محمد بن الطبري
امام مقام ابراهيم عليه السلام مكنة المشرق رَحِمَهُ اللهُ تعالى ان
امراة رأت في المنام وهي مريضة شخصا يلقي عليها هذا الرعاء
فانتهبت وهي تحفظه فترعت به فتشفاه الله تعالى وهو
سبحانك ما اكرمك وبحالي ما اعلمك وعلى فرحي ما افرمك
انت ثقني ورجائي فاحول حسن طين فبكرواي قال وفردعا
به غيري فتشفي يارب الله تعالى **ومن ذلك** هذا الرعاء المبارك وهو
بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** حل هذه العقدة وانزل هذه
الفسه وانقضي حسن الميسور وقني سوء المقدور وارزقني
حسن الطلب واكفني سوء القلب **اللهم** حجبني حاجتي وقدرني فاقتي
ورسلني انقطاع حيلتي وشفيعي دموعي وراس مالي عدم ا
حسالي وشكري بحسبي عجزني الهي قطرة من بحر جودك تغنيني
درة من تبيان عفوك تكفيني فاغفر لي وارزقني وعافني وعود عفتي
واقصر حاجتي ونفس كبرتي وفرح همي ونعمي برحمتك يا ارحم الراحمين
وعلي الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **وهذه** عاميالك كان يدعوا به
الفقيه احمد بن موسى شبير رحمه الله تعالى ورفع به خاصيا خاصا

مخطوط روحاني عماني به نواقص وغير مجموعة بدر بن
سيف بن بدر الربيعي

☆ الكلمة السادسة الحمد لله الذي جعل

الدين المتصور مختلفا بامر الله في الصلاة والسلام
على اشرف خلقه وعلى آلِهِ واصحابه الطهار الطيبين
اما بعد فهذه اربعة عشر اسماء عظيمة الشان
مقتسايق يا مقبحة يا طهيرة يا شاعونا
يا ما القوس يا شقيوت يا مشترية
يا مشنكية يا متقلع يا مستطيع يا
مطالون يا قهر ثون يا مستحارث يا
شياتا ديت هذه اربعة عشر اسماء مشهورة
التصريف عند ربها تفلناها من ارباب هذا
الفن الاسم الاول يا مقبحة يا شاعونا

* الكلمة السادسة اغنى الله الفقير العظيم
 في المنطق وخلقته بامر الله والصلوة والسلام
 على اشرف خلقه وعلى آل وصحابة الطهار الطيبين
 اما بعد فهذه اربعة عشر اسما عظيمة الشأن
مقتسايق يا مقحبة يا طهيرة يا شغوة
يا ما القوس يا شقيوت يا مشترية
يا مشنكية يا متقلع يا مستطيع يا
مطالون يا قهر ثون يا مستحارث يا
شياتا ديت هذه اربعة عشر اسما مشهورة
 التصريف عند ربابها نقلناها من رباب هذا
 الفن الاسم الاول يا مقتسايق يا تقرا على التثنية

مخطوط اربعة عشر اسما
 عظيم الشأن
 أخرجه الفقير لله بدر بن
 سيف بن بدر الربيعي

وتروى قبل الاعلاء فلا ينظر احد هـ اسم الثاني يا
مفتي قال هـ تنظر اعلاه امرات ثم ينظر به المرافقة فا
نما حجة حاشد ليد الاسم الثالث يا طيموثا
تكتب في قفله ثم توشح به ورد وتغسل وجهه
بحبه كل ضربه الاسم الرابع هـ يانشفون ثا تكتب
في جلد الاسد وتكتب في مكان النائم فيخبر بها في قلبه
الاسم الخامس يا مالقوس هـ تكتب في جبهته كل
من يرا هـ يخافه خوفا باذن الله الاسم السادس
يا مشرقيثا هـ تكتب في طائفة يسكرو زعفران و
تجعل في المسجد وتجعل تحت المسجد تنظر حاجتك
ان شاء الله الاسم السابع يا مشبكيتا هـ تكتب

في خرقه خضراء ثم تغسله بأر وبيش وبيسج وجميري
خير الغايب الاسم السابع يا ميت فلع اذا اكتب في
كاغد و تربطه في الرحلين لا يصح ما اذن الله تعالى
الاسم التاسع يا مستطيع تكتب في كاغد وتعلق
عليه ثم تمشي عند الناس في الحرب او في اللعب
عند السلطان يهدى الناس كلهم الاسم العاشر يا
مصطالون من كتب في كاغد و ربط في اليد اليمنى
تقضى حاجته عند الناس كلهم باذن الله تعالى
الاسم الثاني عشر يا فيقرنون من كتب في كاغد
و ربط في اليد اليسرى يفهم كل امرئ ما يكون مقبلا
عند الناس الاسم الثالث يا مستبحاريت اذا كتب

في كادور وتعلق على اليد اليمنى يبارك ان شاء الله الامين
الرابع عشر ابشيت انك تكتب وتعلق في يد اليسار
فلا يخلق حاملا حر والاسن ولا شيطان ولا عفت
ليلا ودهارا ولا عفت ولا ام الصبي ولا شئ يقوم
الا حفظ الله تكافرت لسمو وعليتهم عقيم هذا
ويدفنه في وسط الحطه فلو اجتمع الجحش والانس
والشيطان لم يقدر عليه ان يدخلوا المكان المعين
بقدره الله تكونا فاع محراب ناد ان الله قد جرح
وصح وباسه التوفيق وقبول نكت ومكروا
مكرنا مكر ال قوله وكما هو يتقون اذ خلوا عليهم
الناوا اذ حلتهم فانكرا غالبون وعلى الله فتقوا كلوا ان

كنتم

كنتم مؤمنين الا تغلوا على واتقوا من مسلمين كنتم اعدا
غلبنا انا ورسلي ان الله قوي عزيز لا يضركم كيدهم
شيئا ان الله غافل عما يعملون فحجب الله قلوبهم
مدخل صدق واخرجهم من صدق واجعل لي لربك
سلطانا نصيرا اذ هم قوم ان يبسطوا يدينهم
فكف ايديهم عنكم واتقوا الله وعلى الله فليتوكل
المؤمنين والله يعصمكم من الناس ان الله لا يهدي القوم
الكافرين كلما اوقدوا نار الحرب اطفأ الله اطفأ
ها الله اطفأها ويسعون في الارض فسادا قلنا يا
نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم وارادوه به كيدا
فجعلناهم الاخشى اننى معكم اسمع وارا ونيصرك

الله نصر العزيز ما شاء الله كان لا قوة الا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم **فاية** روى ابو زرعة عن ابي حنيفة قال اخذت
ملازمة حرجاني وقد حرقته وهي الافدرا واحترق
فت فيها سبع مائة ونصف هذه الايات فما احترق
فت وهي قوله تعالى قال اصباح وجعل الليل
سكنا والشمس والقمر حسيبان ذلك تقدير العزيز
العليم ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون
انما وان تعدوا نفعات الله لا تحصوها ان الله
يعفور رحيم وقضى ربك لا تعبدوا الا اياه وبالوا

كبر

لدين احسانا ذلك تقدير العزيز العليم تنزل من خلق الا
خبر والسموات العلى الرحمن على العرش استوى يوم لا ينفع
مالا ولا ابنون الا من اراد الله بقلوبهم ثم استوى الى
السموات وهي دحان فقال له ان رضى الله طوبى له
قالنا اتينا طابعين وفي السماء رزقكم وانتم عاكفون
الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون فمن كان
تكتب في مضايح المسلمين وديوت الخائفين
فانما تافركا سو **فاية** اذ وجنة بضنا
عنه فاكتب عليها من اسم الله نعم القادر بسم الله
ما شاء الله كما تاتي بالخير الا الله بسم الله لا يدفع السوء الا
الا الله بسم الله ما شاء الله كل نعمته فمن الله ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه

فائدة اخرى برياضة تقوم ثلاث ايام بشروط الريا
فيه وفي يوم بعد الصلوات الصبح تكتب حروف الاسماء
مفردة بمسك ومار ورد وزعفران ومار الماء تكتب في
الكف الايمن باليد اليسرى وتكتب على اليسرى باليد الايمن
ثم تقضي ركعتين ويدبده الى السماء ويسال حاجته
بنية صادق خالصه ولا تقرب النية والعمل ولا جعل
الحاجة غير هاتين اول نية ال اخرها ويسمي حاجته
وهو يدعو فيقول بحق هذه الاسماء عليك ان
تقق حاجتي وحصله القبول والاجابة بلا شك و
يكون قد كتبت الوفق كاملا واتركه قبالة وجهه حيث
شبه وهذه الاسماء يتخير معطف كلوهي **فائدة**
ايضا الكفاية كل عدو من جن

والاش

والاش والهوام وهوات تأخذ عدد الائمة الاسماء
العجمية وتخله وقف ثلاث في يوم القمري ساعة
برمي من الخوس وتخله فعند وقف ما يقابل العد
الائمة الاسماء من وجهه وهذه الائمة وقوايد
لا تختص فافهم ذلك تدبر فلا تسمن الائمة وهذه
سلام قول المرب حيم علة 119 اقل البحر 143
موسى ثم يقول اللهم بحق هذه الكلمات اكفني شر
كذا وكذا وهذا صورة الوقوف الذي ذكره كان
تركبه والاسماء فيه ثم عدد الاسماء جميعه ثم عدد الائمة
وهذا الوقوف **فائدة** اخرى هوات سحر

اعد هذه الائمة ثم عدد هذه
الاسماء العجمية وتركب في لوح
يوم القمر وساعته او في سفره

٥٤٧	٥٤٢	٥٤١
٥٣٨	٥٤٦	٥٤٣
٥٤٣	٥٤٤	٥٤٤

وتتجزع جود ولبان حاوي ويتلى على الوقف الاية والكلمات

الفرة ٥٥٥ الى منتهى سبع ليالي ويكون ذلك في

زيادة النور مبدى من سبع ليال ويكون ذلك في

زيادة النور مبدى من سبع ليال في شهر الاربعة عشر

منه ثم تحتل الوقف تظهر لك كل ما تريد من خيرتك

في الدنيا والاخرة وذلك بسبب الاسباب فتم ذلك و

هذا ما يكتب من الوقف القرآن العظيم قائمه

للجلاء والقبول وهو ان تكتب هذه الاسماء حول

الوقف الثلاثي يوم القمر وساعته

وهو برى من النحوس سلم المعاد

رصات متصلا بالسعود من

النسلايس او التثليث فالخذر

لا سهل في منزرك تغير على النظام

ويكون

نوه اوسط

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

نحوه مبدى على

ويكون عليك في زيادة النور على هذه الصفة وهذا بيان

ما حول الوقف كيعصم جميعه من يوم لوج اوسط

نوه مبدى من سبع ليال ويكون ذلك في

زيادة النور مبدى من سبع ليال في شهر الاربعة عشر

منه ثم تحتل الوقف تظهر لك كل ما تريد من خيرتك

في الدنيا والاخرة وذلك بسبب الاسباب فتم ذلك و

هذا ما يكتب من الوقف القرآن العظيم قائمه

للجلاء والقبول وهو ان تكتب هذه الاسماء حول

الوقف الثلاثي يوم القمر وساعته

وهو برى من النحوس سلم المعاد

رصات متصلا بالسعود من

النسلايس او التثليث فالخذر

لا سهل في منزرك تغير على النظام

ويكون

تعالى امين مفه قتل الشخص ولم يصبه على تركت الى
 الوفق الثاني على اصله وتركيبه الصحيح الغزالي
 الراس الالف الكتف اليمين محاوي الايسر الواد
 وجنح اليمين هيم واليسر الزاى الرجل اليمين
 الدال والبيد الباء والفرج او الذك الطاء وهذه
 صورة واسماع هذه حقيقه واسماع هو وهذا هو
 لطره كل فة في موضع
 شئت تكتب سورة الفيل الى
 اخرها هذا الشكل في غسة
 قطاعات قراطير يطويها و
 تجعل كل واحد في قدر حديد وتقطبها وتدفن
 كل قدر فيها كتاب ووال البيت حتى تدفن اربع
 زوايات الموضع والوسط وهو هذا المذكور في الوجه



الكتاب

الثاني

7	6	5
4	3	2
1	8	9

 في البيت تكتب وتدفن
 في الموضع وتضع فوق
 حجر تقيده بكتف اليمين وتدفن في موضع
 تحت فلان حتى لا يخرج من مكانها على كل شيء
 لقارر فاله عرقوه ولا تاصحنا كلقينا وفتوهم
 انهم مستولون فلان تحت فلان حتى لا يخرج من بيتها
 وصل اسم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
 لقضاء الحوائج اذا اردت ان تدخل موصفا
 تريد فيه حاجة قل لي ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج
 صدق واحمل لي غزالي بك سلطان نصير
 يا ارحم الراحمين قل يا ارحم الراحمين قل يا ارحم الراحمين
 وروحك تحبتي وطاعتك وقبولي وسمعي كلامي فانها تحبني

سميت به نفسك او علمته اخرا فعبادك او اتيت به
 علم الغيب عندك واسألك بحقك عليك وبحق كل ذي
 حق عليك ان تكبتها فرغب الوجود الله الرحمن
 والقي في قلوبهم المحبة والوفاء والمودة الباقية
 حتى لا يروا الا ما يرى ولا يسمعون الا ما يسمعون
 انزلنا هذا القرآن الى خشية الله واعظموا بحبل
 الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمت الله عليكم
 اذ كنتم اعداء فالق بين قلوبكم فاصبحتم بنعمة
 اخوانا الوانفقت ما في الارض جميعا الفت بين قلوبهم
 ولكن الله الفت بينهم والفتيت عليكم محبة مني بسم الله الرحمن
 الرحيم انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر الله ما تقدم
 من ذنبك وما تاخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما
 وينصرك الله نصرا عزيزا بسم الله الرحمن الرحيم الم نشرح الى اخرها
 سورة

وسورة الف فريش الى اخرها ثم صلعم وهذا الوفاء كما
 ٢٣٥ ٨٢ ٦٩
 فابعد لقضاء الحاجة الى الله كما تكتب هذا
 الوفاء الثاني الذي هو بدو امر ط وهو هذا
 يقرب عند وضع الحروف عند اسم الفاعل لا اله الا هو
 ليجمعنكم الى يوم القيمة الى حريتنا وعند وضع الباء
 تقول بديع السموات والارض الى ان يكون وعند وضع
 بحيم تقول جاء الحق الى زهوقا وعند وضع الدال اذ انت
 السموات والارض الا ما شاء ربك مجزوز وعند وضع
 الهاء هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب الى الرحيم
 عند وضع الواو وربك يخلق ما يشاء الى يشركون وعند
 وضع الزايد زين المظهر حسب الشهوات الى حسن المالك وعند
 وضع الحاء حسبى الله لا اله الا هو الى العظيم وعند وضع
 الطاء طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى

وهي اسم الله الاعظم من علق على عنقه الايمن او في
مته خضعت له الرقاب مرهم والاشد ويكون له
هيبة عظيمة ويظهر على اعداياه ويصغر له كل حمار
وليس مثل هذه الاسماء على وجه الارض فانه عظيم و
الطهارة وقد ليس ثوب جديد هذه الصور الوفاء

طلب الرزق

وغیره و مما یجرب
وصح قراها بین

الصلوة الصبح وبين

برستھا احد از بعین

فقروروام علی زید

يوم فرغ من خلاصه

الدخاخرية

صادق

صادق انه كان عفيما زرقه الله له الزالك من
كتيبها حرفا حرفا في ايامه وتسخ بها المطر وسقا
من بينا يرا بياذن الله وان كان مسجورا او معقورا
يطل منه رسله ومن قرأها بنية قضاء حاجة فقيته
بازن الله الاول في خواص ثلاثه وله
جملة خواص الاول انها تفتح لتفسير الاول الالة
تكتب في ثلاث قطع فحار واحد تشرها في قطع الما
وتشرها الحامل واحد تليقها في وجهها وواحد
تضعها تحت ابهامها تنفع حملها سالما باذن الله
الباب الثانيه لرفع الصور وخراب الدار تكتب
اذ الزلزلة الارض في اثنا عشر رجح في بروج و
الثالثه من دج النور يكتب هذا الشكل على صد
وقوله تظهر عليه لص ولا يقدر عليه احد الاهلك

95901AUNNIM

5

11

...

11

1573

2.

23



קדמו

او ظهرت عليه سرقته فعمل اذا كان القمر مسعورا
تكملة الثانية اذا اردت تكتب خراب الدار
والشجر بقدر فا والى بعزل وصحيح لم يضر او ع
ووتنقلع انقش المثلث على حرفة كنان على اسم المظلة
يكون القمر في نقصان او نشرة او متصل بالنحو سولا
تجعل في بيت فتر يد خرابه فانه يخرّب ولا يعمد ايدا
والمواد يجر والصحيح يمرض اذا اردت ان تخبه
فانك تعمل صد ما علمته فانه يصلح حال وان كتبت
المثلث والقمر في زيادة كما وصفنا ودخلت على
عدوك فانه يهايك ويطاع بك وتامن شرح وظلمة
ويسرع في قضا چوانحك واختلفوا الحكماء قال بعض
انه لم يجلد وقال قوم انه للمقبر وعدد كذا فاعلم منه خمسة

عشر

عشر والابتداء من بيت الواحد ثلثا في هذه صفتها
الرابعة الخ اصية الاولى انها تصلح للافتر
في المار وتامن على الاطفال من الضروع وهو ان تكتب
في شمع وعشرون درجة من بروج الحمل
يلصق على طرف المتاع وكذلك اذا كان القمر في برج
الثور لا تقيد بافة الثالثة انها تصلح
الدخول عند الكابرو والملوك والعليّة لخصوم
الخامسة الرابعة انها تصلح المحبة للخلق و
وام الهبة وكذلك اذا كان القمر متصلا بالزهر في
خمسة عشر من برج القوس الميزان وخمسة
درجات من برج القوس ينقش على خاتم خاسر
وكا عند يكون مع الناس وكل فريدا كيصير عند ساعة
لازاعس عليك زفرة جعله في جيبك فانه يكثر

رزقك وللمجاهة وتنامن شر الناس وان وضعه في ماز
 زار في تجارة كثره ودرج كذا ضلع منها ربعه
 وثلاثين والابتداء به من بيت في الثاني من الثالث وهذا
 صفته فتأمل به في هذا كتابه وها هو

الثالثة خمسة
 في خمسة وهو الوفق الخامس
 الخاصة الاولى انها ضلع لربا
 دة الفهر والركا ورفع اكبلا

٨	١١	٤	١
١٣	٢	٧	١٣
٣	١٦	٩	٢
١٥	٥	١٤	١٥

عن الاطفاو وخس اخلا ه فم ويبلغون درجته العلم
 والادب يكتب اذا كانت الزهر في سبعة وعشرون
 لدرجة في روج الحوت فالقمر مع ما يكتب شكل خمسة
 في خمسة ميسر عفران تكتب على كاعد وعلو خرقه
 فضيفة وتغسل بماء وتسقيف من ترديد الثانية

المن

انها تعلق الشخص من الذين يبلغ
 مقصود يكتب ليدان كانت الشمس في روج الحمل
 والقر في روج السرطان يكتب على كاعد او على خرقه وتغسل
 بماء وتسقيف من ترديد فانه لا يصعب عند ساعة
 الثالثة انها تعلق البغضه فاد الررت للفرقة
 اكتبه في ساعة الميزج وتدفنه في بيت من ترديد فانه
 يتا غصون الرابعة اذا اكتبها يوم الثلاثاء
 في ساعة الميزج وهو حال محله او عشرة نصفه فان كان
 القمر كذلك هو اجود ويخبر بحرقه كانت على المطبو
 او صغار البغال ويحلقها في موضع والافان بعرار و
 ضع عمار يجر او تجارة تحسب ويتفع في ماز و
 على ناقف يكسر واد الررت ان تبغض احد على احد
 وتدفنه عند احد ما فانها يتبا غصان بحيث لا
 يقدر احد ما على الاخر ولا يبصره وكذلك اذا اررت

ان يكون في خرب وحصان وتدخل على ملك جابر
تتقش كما بين ذكر يوم الثلث في ساعة مخرج ويكون
المخرج معور في وقت في زيادة فاذا فرغت من نقشه
بحر صلبان ومقل الزرق في
وحصر في خرقه خراوشة على عقد كفاك تغلب
جميع اعدايك ولا تزل على على الاهر بحدك
وعده كل ضلع منه خمسة وستين طولاً وعرضاً وجميع
ثلاثمائة وستة عشر ميلاً في البداية من بين الكوا
ثم الكائنات على هذه الصفة وهذا الوفق الزهر
الرابع في خواص سنة في سنة اذا ارت
علمه فارصد الشمس اذا نزلت في برج الحمل في درجة
شرفها تاخذ نصف مثقال ذهب وازنه صحيفة
مدونة مثلاً كدسار وينقش عليها شكل سنة في سنة
يوم الاحد في ساعة الشمس فاذا فرغت من نقشها بحرها
بالزهر

١٤ بالزهران وتغسلها بامور دوسك وكافور وتزفها

٣	١٦	٩	٢٢	١٨
٢	٨	٢١	١٤	٢
٧	٢٥	١٣	١	١٥
٢٤	١٢	٥	١١	٢٩
١١	٤	١٢	١٥	١٣

في جيبك وتدخل على ما
شئت فانه ينقش حوتك
ويرزقك الله ببركة فيها
لك وعنف وازيادة
امال وجاه

اكتانية انما نضلع لطلب الفوق والفصاحة والاستطاعة
على العلم والمزير ان يتبعه العلماء والفقهاء ويقدر
به في جميع الامور ينقش ذلك كشكلاً في يوم الاحد فانه
يفعل ذلك وعله كل ضلع منه مائة واحد وعشرون
وعرضاً وجميع ستمائة وستين والميزان مائة والابتداء
من بيته واحد ثم الكائنات في ثلثا وهو هذا صورة
فوق الشمس وهو سراسي فاقله بخ
ما في خواص سنة في سبعة لخاصية الاولى

انها تصلح للمحفظ والذكر وتخمين العلوم وذلك اذا

كان القدر في برج

١	٣٥	١٣	٢٢	١٢	١٨
٣٢	٣٥	٨	١٠	٣٦	١٣
٢٤	١٨	٢٨	٣١	٤	١٣
١٢	٢٧	٨	٧	٣٢	٢١
١٧	٦	٣٣	٢٦	٩	٢٥
١٩	١٤	١٥	١٥	١٥	٣٦

عشار في خمسة عشر درجة من السبل

ينقش بن عفران ووالعسل ثم قطعة العسل وقطعة
من هذا وتسمى الطفل ذلك الماء فان به يصب احفظ اهل
منه انه ويقرح طرا ولا ينس شيئا اذا بلغ الكبر
الثاني ما اذا زلزلت الكهنة في و برج الجوز
والثمن والميزان تاخذون سبعة دراهم فضة شكلا
مدورا وتنفقش فيه سبعة في سبعة ويكون ذلك يوم
جمعة

١٥
لحجة في ساعة الظهر اذا فرغت من عمله ونجح بالعبور وتجعله في خرقة
حرير فان به يفعل في حب فلا يجيبا واذا عسرت عليك حاجة اجعلها
في جيبك تقضي حاجتك وكذا اذا كانت المرأة كثيرا العسر والمضرة او
موضع يكثر فيه يبر والرمه باذن الله تعالى وكذا لذكر تشر في موضع البقر
والغنم وموضع البقار وموضع الاشغال والاحكام السلطانية يذهب
الشرو والمضرو ويكره في الخبز والفرج واذا امسكت في فراشه كثر جهلك
فان كانت زوجتك مفضلة لك فانها تقبل عليك واذا انقشنت هذا
الشكل في زرق غزال يسكن وزعفران يوم الجمعة وتجره بعور وعنبر
وتجعله في دهن الرازي او الباسمين او الورد ثم تجعله على الجحوم
ثم تحفظه معك فاذا اردت حاجة فخذ منه واذهب به جسدك
واستقبل من اردت منه الحاجة فان به ياك ويقيض حاجتك وهذا

السادس في خواص
هو الوفق السباعي بالوجه الثاني
الرفق الثاني الخاصية الاولى ان به يصلح لجميع الاراضى العارضة منه للذكور
والجوارح وذلك اذا كان المشتري في خمسة درجته من بروج السرطان والقمر

منضلة فينقل على خبز شعير عاد الرطبة ويعظم الدابة عند طوع

الشمس في زواريك

بإذن الله تعالى

التي الثانية لها

نصلح لجميع الامراض

للجوارح والعوارض

والصواري من اليزار

والعمود وغير ذلك

اذا كان المشتري في شرف

والبرج متصل به اتصاله سعد والقمر متصل بالبرج تنقش هذا الشكل

بما لحم الصيد على حمار الحظرة وتنفع الحنن بماء كبدة الصيد وقت طلوع

الشمس وتسقى الجراح فان يرا بإذن الله تعالى

ان نقل خاتم فانظر الى عطاره ان كان في امتلا وسعد ايد النور فخذ

وزن ثمانية دراهم فضة خالصة فضع منها خاتما مثمنا في يوم الاربعاء

وتعجز

٢	٣٩	١٩	٣١	٣٨	٣٣	٢٨
١٩	١٤	٣٢	١٧	٣٤	٢٧	١
٢	٣٨	٢	٢٩	٢٦	١٢	٣٨
٣٦	١٣	٣١	٢٥	١٦	٣٧	٣
٤	٣٦	٢٤	٢١	٣٤	٣٣	٣٤
٤٥	٢٣	١٨	٣٣	١٦	٣٤	٥
٢٢	١١	٤	٩٣	٩٢	٧	٣٤

وتعجز بعور والقردفد وطلب حاجته اريدت من السلطان وغير تقضي

الرابعة انها تصلح لكثرة الامطار وكانت الامطار شمة طر هذا

الشكل وهو ان تكتب على كاغذ وتشد على ظر السحفا وتدفرو وسط

القريبة بياق المطر بإذن الله تعالى وعنده كل ضلع منه مائتين وستين

وميزانه مائتين وستين والابتداء من بيت الواحد وهو فوق المثلث

وهذا صفة

في معرفة الطلاسم السبعة الاول

منهم طسم جلازا

اريدت ان تقطف

عبد او امرأة وترز

بقيا عمله القمر متصل

بمن حلق فان اريدت

ان تغفر في باب نعل

فتحتاج الى ان تلبس

١	٠٤٣	٠٤٢	٤	٤٩	٤٨	٨
٤٦	١٥	١١	٤٣	٤٢	٤١	٤٩
٤٨	١٨	١٩	٤٤	٤٣	٢٢	٢٣
٢٤	٣٩	٣٨	٢٨	٢٩	٣٤	٣٢
٣٣	٣١	٣٥	٣٦	٣٧	٣٧	٢٩
٢٤	٣٢	٣٣	٢١	٢٩	٢٦	١٧
١٦	٤٥	٤١	١٣	١٤	٤٤	٩
٤٧	٧	٦	٦٠	٦١	٢	٣٣

ثانياً ظاهرة وانت طاهر وتكتب عند باب المستراح وان اردت فرقته
 فاصح او فساد عن البيع او جبر لرجل عن الجماع فاعمله والقمر متصل
 برج هذا او مقابلة معه تدفن في القبر وان اردت ان تكتب للعطف
 تقول يا كيو ان اعطف قلبه الله واكتب على كانه عداد
 وان كتبت لرد الابن فاجعله فقار ورج وان كتبت للبعض
 تقول قبل يا مريم بالخمر اقطع بين هو الى هو باز اين اريه
 طبق يار سمحاه اعزاض مشفيا وعن فون اساك يا كوان
 ان تحب اساك بين اوليك في ذك سعاد هزم يا عطفه هيا
 ٣ العجا الحساس الساعه المشتري وان اردت ان تفعل
 عطفاً احد وكل شيء فيه اصلاح ولا يصلح للحرام يوفق تفصل
 القمر المشتري فانه يصلح لعمل وينصف نفسه وثيابه وياخذ
 بسكفر عنان وتكتب في انار نصيف ويكون شراه بغير مكاس
 وتكتب هذا الطلسم في وقت بيضا وتذكر فيها اسم طالب المطلوب
 وهذا

وهذا كتابه يا هزم من اعطف قلبه الله ان افرقه هزم من جوفهم
 الاكرم عندك الاما فعلت ذك الحمد ٣ الوطحاى عاصم وهذا
 طلسم ٢ ٣ ٨ ٨ ٩ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 محار رعت هيا اعطف بقلب هو الى هو بحق هذا الاسم عندك
 يا محار اح هيا امين من رب العالمين وفي سبعة ثمانية انك
 تكتب هذا الطلسم ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 محار اذ اراهيا اعطف بقلب هو الى هو بحق هذا الاسماء عندك
 يا محار راجع هيا امين من رب العالمين وفي عبارة الى عا
 ٩٩٩ يكتب في اي يوم اردت ان كان يوم الخميس كان احسن
 تحمله على عطفه الى امين وتجعل المراه مشدركه وان كتبت
 في عاباجام هيف وتفسله بدفن ردا في وقت تركه في قار ورج
 متى رعت فامسح به وجهك كله فانه تزل اجبت لك ما تريد
 المريح للتصحيح والتسليط تكتب هذا البيا يد عرف
 راجع سورة بقر تكتبه فتنشر لانه باب عجب والاله ان تكتبه

للنور وتجعلها تحت الحام فانها من العجرات وهذه الآيات
 وقال النبوة في المدينة الآيت والقيت عليك محبة مني لو انققت
 ما في الارض جميعا الايت لما في القيت بين هبت هابت هابت هابت
 الاسماء مستنقذت الطلام اوحي الله بها الى آدم عليه السلام فعلموا ما
 كل كوكب ما يصلح في هذا الطلام من طير يد النحاسية عند علمه المتز
 يريد الطمان والصوم والمخرج يحتاج الى اوراق الدماء الزهرجات
 ج الى الطيب والبخور والعطر بالفتح عطار يحتاج الى الرياحين
 وبحور ريش الطير الوحشية القمر يحتاج الى الطافرة في محل
 والزور من العمل الحرام منس حساب المرفق
 بيوت املافا حسب اسمه واسم اليوم الذي مرض فيها واجله
 واطلقت ثلاثة ثلاثة فان كان يوم الاحد وبقا واحد فانه يبرأ
 وان بقي اثنان طار مرضه وان بقي ثلاثة يموت وان كان يوم
 الاثنين وبقا واحد طار مرضه وان بقا اثنين يبرأ وان بقي
 ثلاثة يموت وان كان يوم الثلاثاء وان بقي واحد يموت وان بقي ^{اثنان}
 يبرأ

بيرة باب

١٩ باب لمن لا ينال الليل يكتب في قسطاس ويجعل في وسادة وهذا سلمي
 سلحا ارخار وخالقو على النوم على فلان بن فلان وقد صرح وعرب
 غربية السارق تكتب ددد ددد ددد ددد ددد ددد ددد ددد ددد
 تدقرا على هذه الآيات فاذا قضيت القلا فانتشر في الارض
 بتغوافر فضاء الله واذا كان الله كثير العلكم قلعون واذا روي
 رة اولهون انفضوا اليها وتركوك قايافا فلما غلب الله خير الله في القيا
 والله خير الزاقتين وقفل عليه ثلاثة مرات لكلمة تضرع في الارض
 فانه يظهر السارق باذن الله تعالى فائدة عقل اللسان
 المرأة لا تخضع من زوجها ابدا وهي هذه الآيات قوله تعالى يومئذ
 يتبعون الداعي لا عوج له وخشعت الاصوات للرحمن ولا تسمع
 الا همسا يومئذ لا ينفع الشفاعت الا من اذن له الرحمن فله قوله
 يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علما وعنت الوجوه
 للحج القيوم وقد خاب من حاد ظمأ يوم يوزن له في ميزان الله
 عقدت لسان طسط حتى لا تخاف من روجها اللهم صل على محمد وآل محمد

[illegible]

وهي حجب ويختتم ودفننا وانا خد لبنا ابيض ومن كوع حمار صا
تجها واصلوا الاسما هذه ثنت **صحة** وصية رسول الله صلى
الله عليه وسلم لعل ابن الى طالب دفع الله به قال يا بل احذر من كل
شهر يوم يوم الثالث ويوم الرابع والخامس واليوم العاشر ويوم
الحادي والعشرون ويوم الرابع وعشرون فكل شهر فانه انشا
لنذيقنهم عذابا لجز في حياة الدنيا ونحس الايام اولها يوم
الثالث اخرج الله ادم من الجنة ويوم الخامس غرق الله قوما
قوم نوح عليه السلام ويوم الثالث عشر في ابراهيم في النجاة
ويوم السادس عشر النبي يوسف في حبس ويوم الحادي وعشرون غرق
فيمون ورجا موسى عليه السلام ويوم الرابع وعشرون التقم حوت
يونس عليه السلام ويوم الخامس وعشرون سلوا من يونس عليه السلام
ثم وكل الله الرحمن الرحيم هذه شبرح ايات
السجدة اذا اردت ان يحبس احد الخلاق فليكتبها بمسك فغفران
ويطهرها في البير الذي يشربون من الخلاق فزكيتها

بسكون غفران وما ورده وجعلنا عندنا مع اسام يريدها ما يحب
 ومن كتبها عند غروب شمس قال في الكراف واقسم بالله لو اقسمة به
 على حجر لا تفلق واكتبه يوم الاحد او الخميس للصوم فترى منته
 عجا وياك ان تستعمله الا عند الضرورة فانما نافع منك وهو هذا
 الدعاء
 اسالك يا ذا الجلال والكرام يا ذا الجلال والكرام يا ذا الجلال والكرام
 يشاء المصراط مستقيم يا مهيكل الظالمين يا مهيكل الظالمين
 محضون يا من يحي الارض بعد موتها وجعل قنبريا كلون يا من
 جعل فيها جنات من نخيل واعناب وجعل فيها من ليعب
 لياكلوا من ثمرها وما عملته ايديهم الا فلا يشكرون يا مسبح لكل الامور
 يا خالق الارواح كلما جاثبت الارض ومن افقهم روحا لا يعلمون
 يا من يسبح الليل من النهار فاذا هم مظلون يا من قدر كشمس
 حي عاد كالعرجون القديم لا تفسد في ايها ان تدمر القمر ولا
 الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون يا من جعلنا في الفلك المشحون
 وخلق

وخلقنا من مثله ما يريكون وان نشاء نغرقهم فلا صبر لنا ولا حبر
 يا رحمننا رحيم آمين خلق لنا الانعام ما فز الله العالنا فمنها الكواكب
 وفيها منافع ومشارب افلا يشكرون يا من خلق الانسان من نطفة
 فاذا هم خصيم مبين يا من يحي العظام وهي رميم يا من انشاها اول
 مرة وهو بكل شئ عليم يا من جعل لنا من الشجر الا خضرا رايا من
 خلق السموات والارض اقدر يا خلاقي يا عليم يا من امر اذا الله
 سبحانه ان يقول كن فيكون يا سبوح يا من بيده ملكوت كل
 شئ اليه ترجعون ومن كتب سورة تس من بار وورق
 مع ميت وشربها سبغت ايامه كل يوم من فوكل ما يسمعه
 يفهم له قس
 فاذا ارسلت ان تعرف مرضا لم يعرف
 فاذا ارسلت ذلك فاحسب اسم المريض واسم امه واسم امه واسم امه
 فان بقي ٥٥ حرف سبب مرضه من اجن اسمه من بعده من يهو ان
 ٢ سبب مرضه من اجن اسمه يحيي ابن ليت وان بقي ٣٠ سبب مرضه
 من اجن اسمه جابر ابن مردان وان بقي اربعة سبب مرضه من اجن اسمه

ابن زكريا وان بقي خمسة سبب مرضه من اجز اسماء مضع
ابن مروان وان بقي ست سبب مرضه من اجز اسماء در
وش بن بر وش وان بقي سبع سبب مرضه من اجز اسماء زينة
ابن وارث وان بقي ثمانية سبب مرضه من اجز اسماء هور وان
بقي تسعة سبب مرضه من اجز اسماء مروان وان بقي عشرة
سبب مرضه من اجز اسماء ليت ابن يار وان بقي احدا عشر
سبب مرضه من اجز اسماء مروان وان بقي اثنا عشر سبب
مرضه من اجز اسماء شيب ابن بر وش ابن سيار وابنه
اعلم واما البروج الاولي **الحج** لانا هجر الحان
جميعا تحت يد النبي سليمان بن داود عليه السلام و
سليم يداهم ورواههم واخرج واحدا واحدا واهم
صاحب حجر ورواه ابن ميمون قال سليمان بن داود عليهما
السلام ياز وبعث ابن ميمون ابن قنمك وكيف تفرع ابن الام
وسيات حواء قال يا بن الله تعالى كل انسان الطالع الحمر والنج

وقال سليمان وكيف تفرعه قال يا بن الله اخرج يوم من الايام
تدخل في جسد وجهه الى الانسان مثل الخط في لم يلين
حاله وانزل عليه قال سليمان بن داود ياز وبعث واما يكون روا
يك قال واي كلام الله كما اسماء الخبز تكتب وتعلق
صاحب الميرزا فاخذ طاعة الله وتدورها على كاس
المريض وتذبحها ويكون العمل يوم الاثنين ويروى نصفها
الى الطريق ونصفها الباقي تقطع الفقراء والمساكين
ثم تكتب له فاتحة الكتاب والعمودتين والاخلاص واخر
حم واو اسورة ثم تكتب اليقرة ثم تكتب ولو انزلنا هذه
القدر في اخر اسورة وتكتب يا الله سم مع يا احد سم يا الله
حقا ثم تكتب اسماء اهل الكهف سم مع اوصال تحتل محو
ثم تكتب له هذه الاسماء وتدفنها في بيته وهي هذه **بسم**
الرحمن الرحيم سم الله اهو ن ربك الله الذي خلق السموات
والارض في ستة ايام في قوله تبارك الله رب العالمين الثاني

برج الثور ^{الطير} واسم الجن يحيى ابن ليث وقال سليمان بن داود
عليهما السلام يا يحيى ابن مقامك وكيف تفرغ بنى ادم قال يا بنى
ادم مقامى في بحر لبيد وانا اطير معكم كمثل الطيور ثم اقع
مع صاحب هذه البروج قال وكيف تفرغ بنى ادم قال افر
مع يوم الجمعة مع سحر القرآن وانا انزل واقعد على عتقة
وتفرغ في الارض ويقول له هذه من نظري وانا افر عني
في الطالع الثور والزهر وانا اقع في جسده وارقد في
بيده ورجلي برجليه والى ان يصفي لونه ولم ياكل الطعام
ولا شرب ماء واداك كل الطعام يكون بطنه
منفوخا ويكون وجهه ابليلا فقول من النهار قال سليمان
بن داود عليهم السلام يا يحيى وما يكون دو انك قال يا بنى
ادم دو انى كبش احمر وتدور على كل المريضا با ما تخرج
القوة والعافية تخرج ويقسم على الفقراء والمساكين
ثم تكتب له اية الكرسي وهذا اسم الله الكافي بسيم الله
المعاف

٢٤
المعاف بسيم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء
وهو السميع العليم وتعلقه المريضا بآذان الله ثم الثالث
برج الجوز واسم الجن جابر بن جرد وهو لا سحر له انه قال
سليمان بن داود عليه السلام يا جابر بن جرد ان ابن مقامك وكيف تفرغ
بنى ادم قال يا بنى ادم مقامى انى قال سليمان وكيف تفرغ بنى
ادم قال يا بنى ادم لكلا انسان طالعه جوزا والعطام اذا
نظرت اليه في مكان خالى من الناس استفرغ النظر الى وانا انظر
نظرة عظيمة يعظم صدره ويمر من حسده ولا تكون له قوة
لم يقدر عليه ولا يدبر عن جنبه ويغير عقله ويبدل حاله قال
سليمان بن داود عليه السلام يا جابر وما دوىك قال يا بنى ادم دوى
ناخذ تيس ذوالاجناس وتدور على الحليل ثم تخرج ذك تيس
وتؤخذ في جوفه وجلده وترجى على مفارقة الطريق الارضه
تصدق اللحم على الفقراء والمساكين واحمل العلم وتكتب بعد ذلك
الغزاة لله ثم يدبر سبعة ثم قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اصبروا

الى قوله تعلقون وتعلق المريض بيرا بآذن الله تعالى الرابع برج
السرطان وهو بمن يذكر ان رطل طويل لقامه وفي وجهه علامته
واسمه ميمون بن زكريا قال سليمان بن داود عليه السلام يا ميمون
اين مقامك وكيف تفرع بني ادم قال يا بني الله مقامى كد
كتيبه قديمه خرابه وان ارتعد على احد فلا امرأته في الليل
ولا في النهار قال سليمان بن داود عليه السلام يا ميمون في اي وقت
تفرع بني ادم قال يا بني الله اذا كان في وقت الضحى استظاهرة
الله متى جاء عندك افرعه في ساعته حتى تقشعر جسده و
يضيق صدره ويحمر ليله وانه لا والبرد يرتعد عليه وانا
احضر عليه ساعة واغيب عليه ساعة ولا اولاده حتى تدعه
عينه ولا بناته ليله ولا نهاره ولا ياكل ولا يشبع من ليله
وارحف قلبه واضيق عليه ويكون وجهه في الليل والنهار
ولا يعرف مرضه ولا ينسب الا لمن يدخر عليه ويعالجه قال سليمان
بن داود عليه السلام يا ميمون وما يكون دواي فاخذ غفر

احمر

احمر وتذفر على المريض ثلاث ايام كل يوم اوقات كل وقت
ثلاث مرات وتبدى يوم الاربعاء وتحمد يوم الجمعة
وتذبح الغنم وتصدق على الفقراء والمساكين ولا ياكل احد
من قريته العليل ثم تكتب اسماء اهل الكهف وتجمل له ثيابا
اي حواري تكتب شهاده الله ان لا اله الا هو الى اخر الصلوة
ايته وتعلق على المريض بيرا بآذن الله تعالى الخامس
برج سرطان سبب مرضه عيين بنجر والنساء الحجة
عظيم الكبر وصبيحة اللسان وهي من اهل جيلانه واسم
بجر ضعيف ابن مروان قال سليمان بن داود عليه السلام يا ضعيف
اين مقامك وكيف تفرع بني ادم قال يا بني الله مقامى
القبور قال كيف تفرع بني ادم قال اذا جازى فطالع الاسد
والشمس وانا افطر الله يصح مثل الكلب او تغلب ويد
في عينيه مثل الحية وهو انا يا بني الله فاقرعه حتى لا يكاد
ان يقيم ويحمر بنفسه حتى يزول عقله ولله ويكر عينه واقد

كتفيه ورجله وغتفه وساقينه وفخذيه وجميع جسده ويده يس
راسه وظاهر ولا يسترج ابدا قال سليمان بن داود عليه السلام
يا صغصع وما دوايك قال دواي يا خذ ديك شتا يا ابيها
وفي رجليه صفر ومتقابه كذا يكون وفي رجليه فيخا وعلاله
في رجليه سوداء ان لم يجد شرا يط واهل من هذا شرا يط
المذكور ويدور على المريض ثلاث ايام الى سبعة ممرات
الى احد وترا وان صبح المريض تدبج وتطعم الفقراء
والمساكين مع قوتا وكرزق محبوب صاعا من تكتن
له كتابا بمسك وعفون ومع الحور قبل كل تدك الصدقة
وبعدا كلهم يجلسوا يديهم في انا وتلى الكتاب على المريض
وهذا اسم الله كشاف الى ارض مع اية الكرسي تحسده
مكان الطاهر والباقي تسقيه الى سبعة ايام او لا حد
عشرين يوما صباحا ومساءلا تكتب الكتاب وتدفنه في موضع
القبور وهي هذه هبة لله اسم الله **عجل** ولا حور ولا قو

٢٩
الا بالدر العلى العظيم ثم تكتب كتابا سابقا كما ذكرناه بمسك وعفون
وما دوايك وتعلقه المريض يري ابا ذر الله كما السادس برج
السيد مرضه لجز وعير المرادة احمر من اهل المريض طولها
قامه لا يطويل الا قص ولا يقصر الا ادنى والجز اسمه دروش
بنير وش قال سليمان عليه السلام يار دروش ابن مقامك قال مقام
في طريق عظيم قال سليمان يار دروش كيف تفرغ من ادم قال يا
بنى الله كل انسان اذا جاني في طريق عظيمة وقد سبق فقد
ير الغريز العليم وسلطى واياه في الطالعة السنبلة والعطلة
اني انزل الى ساقينه واسكن في نهسه وظاهره وحلقومه و
في جميع اعطائه ويكون مثله ليس له لامة ولا قرار في الليل
ولا في النهار قال سليمان بن داود عليه السلام يار دروش وما
يكون دوايك قال يا بنى الله دواي تاخذ دجاجة سوداء و
تدورها على المريض تدبج وتاخذه من سها ورجلها وفي جوفها
وتدفنها في مدر من او تحت جدار المسجد ثم تكتب بدعها دجاجة للمذكور

هذه الطلائع سهلو معلل
من كتبت اية الحفظ وتقرها بآية
الكري وتعلق في عنق العليل بيرا بادن الله تعالى
السابع برج البهائم واسم الحزن زو بعة بن وارث
قال سليمان بن داود عليهما السلام يار زو بعة اين مقامك
يكون وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله كذا انسان اذ
بطالعة الميزان والزهر اذا سلطن الله واليه اذا
نظرت امشي وواقبتن غنقة وادخل في جسد
مثل المرح وعذبه عذابا شديدا ثم في ستة
وادور في جسد واعطائه جميعا ووجعه الليالي
افوق من النهار قال سليمان بن داود عليهما السلام
يار زو بعة وما دواك فادواك يا خذله كبش ابيض
ونذور على المريع صبا حاء ساء ستا ايام
تذبحها وتقسم لها على الفقر ثم تكتب سورة قريش
وتذبحها

وتدققنا مع جلد الكباش وما جوفها ثم تكتب له هذه الاشياء
العبد صم عليه طام له تسبحة اسم الرحمن الرحيم
هو الله الذي لا اله الا هو الله الملك الحق المبين محمد
رسول الله الصادق الامين وتحموا ويغسله جميع بدنه
العليه السلام ثلثة ايام في مكان طاهر ثم تكتب اخر
ويعلقه بيرا بادن الله تعالى الشا من برج
واسم الحزن هو د قال سليمان بن داود عليهما السلام
اين مقامك وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله مقام
تحت الارضين الخامسة وانا اخرج مثل لهيب النار وبعد
وكذا انسان طالعه العقب والمريح فسلطن الله
وسيف كله ان نظرت له من ليه قال سليمان بن داود
وكيف تفرغ عنه بني ادم قال يا بني الله ان اخرج يوم من الايام
ادخله على جسد بني ادم ويتسبب به المرح في ليله
عينية واذنيه وحلقومه وخذ جميع اعطائه ويرث بدنه

فيتغير لونه وزال عقله ويخرج من فمه ريح خبيثا وتغير طعم
 فمته ولا ينظم الامر خبيثا ويكون وجهه جعرا بالليل
 اقلام النهار ولا يتكلم بلسانه وينظر اليه ثقيل الاعضاء
 وجميع جسده وكل ما الى ظهره لا يطيق عنده الناس
 يجتمعون في بيتهم كولا واناثا باشد المله والاشد
 يعرف مرضه الرمن بعالمه قال سليمان زنا اول عليه السلام
 يا هود وما دوا لك قال دوائى يؤخذ كبش مضر وب
 بالسوار والبياض ويدور على المريض ثلاث ايام
 او سبعة الى ان يتجدد شفاء الله ويكون العمل وقت
 المغرب بعد الايام ثم تدبجه وتطعمه الحبوب العلية
 وهو الكرش والذرد اخذ جوفه والراس وجمد القوت
 قليلا بقدر طاقتك والباقي من اللحم ينقص للفقراء ثم
 كنه كتابا وحسنه ويكون الكتاب طيسك من عفران ثم تكتب
 كتاب اخر تقول فيه **بسم الله الرحمن الرحيم قلنا**

بیاض

ما ناركو نبرد او سلا ما الى اخر الاية ولا حول ولا قوة الا بالله
 الله العلي العظيم مع عز العبد واما الذي يغسله بدنه هذه
 الاسماء اه اه اه حه حه حه حه حه حه حه حه حه حه حه حه حه
 الله اسمحو اسماء عيسى بن مريم ما ذن الله كما التمسع ببح
 مرضه من دون سحر ولا عين احد اسمها
 يوسف قال سليمان بن داود عليه السلام يا يوسف اين مقامك
 وكيف تقف بنى ادم ونبات حواء قال يا بنى الله مقامى بين
 حجار والحجار قال سليمان بن داود عليه السلام وكيف تقف
 بنى ادم قال اذا جاني بنى ادم فى الطالعة الفوسر والمشتد
 مرضه فانه مرض العيون والى ماغ ويحرق فواده وعظا
 جميعا ولا تشرب لايهنى ماء ولا ياكل واذا اكل
 يشتم طعاما وارحب قلبه ويضيق صدره قال سليمان
 عليه السلام وماذا قال قال زوى كوخذله كبشر ذى ثلاثة
 العوان وتدر على مريض يوما وليلا اكلهم ومع مرضه اورسبح

ونصف الليل وغروب يوم الثانية ثم تنج الكبتش ويقيم
على اربعة اجزاء سهم صاحب الكتاب وسهم للاهل
البيت وسهمين يتصدق للفقراء والمساكين ثم تكتب
كتابا فيه اسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق
السموات والارض الى قوله يشتهون ويحبوا ويعسله
الحليل ثم تكتب اخر قوله انه سليمان وانه يسلم الله الرحمن
الرحيم الا نقلوا الى واتوا مسلمين ثم تكتب له الى اخر
السورة وتعلقه المريض بربا ذن الله تعالى العاشع
اسمه الحسن ليت بن بابل قال سليمان بن داود
عليه السلام بالبيت اين مقامك وكيف تفرع بني ادم ونسب
حوى قال يا بني الله مقامى كلال انسان طالعه مجدى والرحم
اذا دق في الماء وتغسل تضرب وجهه ويرض جسده واقعد
على عينية وورسه وبطنه وفواحه وقلبه واخذ جميع
اعضائه ولا يقدر ان يرفع عينيه ينظر على احد ومن يكون
بمرعته

٢٩
يرضه يعطش ولا ينام ولا يقوم في الليل ولا في النهار
قال سليمان بن داود عليه السلام يا ليت بن بابل وما رواه
قالوا انى يتصدق ونسبته اسود في عنقه علامته ما يكون
كفاحه وتفرق لحمها وجلدها على المساكين والفقراء
تاخذ خبطة في الجلد وتعلقه المريض في عنقه حتى تقطع
بنفسه ثم تكتب سورة التين اربع قرطاسات وتعلق
على المريض في كوعه ومهبله تكتب الخامسة تعلق على رقبته
وتقرأ عذرا باسمه من الشيطان الرحيم ويضربه بالحجر
الذي لا يحق اثره تقول بعد استعاذ الاول اعوذ باسمه
من شر ما اخاف واخذ رب الفلاح والاقوى الاله
العلي العظيم ويكون العمل سبعة ايام الى اربعة عشر
صباحا ومساء لكل وقت احدى وعشرين مرة بلا حجة
عشر حجة ثم تكتب له سورة يس وسورة تبارك الذي يبارك
الملك وتسقيه العلي لثلاث ايام ومنه يعسله جسده

جميعا ثم تكتب حمزا حجاب وتعلقه عليه يرا باذن الله
 محاري عشر بروج ^{الدور} اسمه بجز مروان ولله سحر
 ولا يعذر سليمان بزاوه عليه اللام يامروان اين مقا
 مكا وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله مقامي تحت شجرة
 مقرة وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله كلال انسان طالعة
 الدلو والزحل اذا جاني اصرعه ولا يعرف ماصرعه ووقع
 قلبه وهو يا كلال يشرب ولا يقوم ولا يسم من جسده قال
 له النبي سليمان عليه السلام وما راو انك قال دواي يوحى
 له جدي ابيض الذي ثوادوان لم تحجدي فالديك
 ابيض كما سرطان ويدور على المريخ يوم ثلاثه اقوات
 اور النمل ونصفه واخر كل وقت ثلاث مرات ثم
 تخرج الجدي اوديك وتقسم لحيهما على الفقراء والمساكين
 وتوخذ خيط من الجدي وتعلقه في عنق المريخ وان كان
 الاقل ولم تحجدي قدرة الديك خذله جلد الامهات
 وعلقه

وعلقه بل الجلد كما ذكرنا احسن ما كان واجود فتركت
 له اخر سورة البرقة امن الرسا والى اخرها مع سورة
 الاخلاص وعلقه في عنقه فان الله تعالى يشفيه ويراه
 من مرضه باذن الله تعالى الثاني بروج ^{الدور} واسمه من
 شيت ابن بشت ابن سيار قال سليمان من دور عليه سلام
 الله وتحيته ما دام ملكا الله باقيا يا شيت اي مقامك
 وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني مقامي في طريق الجاذرة
 وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله كلال انسان طالعة
 كوت والمنشقة اذا جاني بقدرت الله وحلاله وسبب
 قد سبق بيني وبينه يلقياني مثل الحبة يرمانها بالحجارة وانا
 اتواثب بلبس غدا ارا من قريب منه يرمانني بغير ولا يصيب
 نجاة التي يرمانني بها ولا فيه حتى اغيب عنه وانكر مشغلا
 في ومفرغ عامر وادو صل من له واما النجوم براني في منامه
 وتترك ورقه جسده كانه قد اتاه مثل غسل طور البلاء

الى الصبح في شدة او يرى في عينيه يتفزع عن نور الشمس
 مرضا شديدا حتى لا يكاد يطعم بنفسه ولا يقدر على
 يلسانه ولا يقدر ان يجلس بكثرة الامر وثقل ظهوره
 يتفوج ركبتيه وعينه لا يقدر يبصر ولا يعرف مرضه
 ولا سببه الا لما يعرف في هذه العلاج قال سليمان بن
 داود عليه السلام يا سبت وما دوائك قال يا بني
 انه دواي كبش احمرا وحمرا حمرا وحمرا احمرا احمرا
 الرجل وكانت المرأة فالبكاحمرا على قدر العليل
 جنسه ويذره على المريض يسورة يسرة اية الغرا
 يوم سبعة ايام صياحا ومساء وبعد تمام الايام
 وبان لك صحة لا يتم عن المريض يذبح الكبش او ما
 قدر العليل من المذكورات ايقسم لحمه اربعة اجزاء
 الاول يعطى صاحب الكتاب والثاني يعطى اهل البيت
 المريض واما المريض لا ياكل منه شئ وجزء من الفقراء والمساكين

جيران

والجيران ولو ما يكون من فقير وسكين قال سليمان بن داود عليه
 السلام وما كتبتك قبل اني ادر ايات الحفظ تكتب وتعلقه
 ثم تكتب لها اسماء اهل الكهف وتغسله جميع بدن ثم تجده
 الغسل ياتيه ويجلس في مكان طاهر ويقرأ عليه فاتحه
 الكتاب وسورة يس والاخلاص وآية الكرسي ويكون
 سيقا سيقا وجهه الفاتحة ويس والاخلاص والكرسي
 تقرأ عليه والطور وكتاب مسطور الى اخرها السحرة
 ثم تكتب له في خرقة كتان طاهر هذه الحروف احمه
 ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠
 كتاب الكلبان الابيض ثم تكتب الثانية في انا
 الصديق مثله بل تكتب له سبع مرات بالزعفران
 وما ورد وتسقيه المريض الثالثة تكتب في خرقة كتان
 وتعلقه ببراد تسمى المسألة بعون الله تعالى

باب

في معرفة النجوم البروج وايام السبعة المذكورة
 اعلم اذا كان عملا المحبة فاحسب اسم الطال واسم
 امه واسقطه اثنا عشر وان بقي واحد فنجمة كحل
 اكتب له يوم الاثنين في ساعة عطار د والمشتري
 وان بقي اثنين نجمة كحل اكتب له يوم الاحد وثلاثين
 واثنين في ساعة القمر والسرور واسرعه وان بقي
 سبعة اكتب له يوم السبت او يوم الاحد والجمعة
 في عطار د والمشتري وان بقي اربع نجمة سرطان
 اكتب له يوم الرابع والجمعة في ساعة عطار د والثلاثين
 وان بقي خمسة نجمة الاسد اكتب له يوم الاحد والاثنين
 ثنتين والثلاثاء في ساعة القمر والمشتري وان بقي
 ست نجمة السنبلة اكتب له يوم الاثنين في ساعة
 القمر والمشتري وان بقي سبعة نجمة الميزان اكتب
 له يوم الاربعاء في ساعة عطارد وان بقي ثمانية
 نجمة

نجمة العقرب اكتب له يوم الاسد في ساعة الشمس وان
 بقي تسعة نجمة القوس اكتب له يوم الثلاثاء في ساعة الزهر
 هرج وان بقي عشر نجمة الجدي اكتب له يوم الخميس
 في ساعة المشتري وان بقي حادي عشر نجمة الدلو اكتب
 له يوم الخميس في ساعة المشتري وان بقي الثاني عشر
 حوت اكتب له يوم الثلاثاء في ساعة الزهر
 واسرعه فوق ثلث البروج باب في معرفة الذي يصيب
 الانسان من امره فان كان يوم الاحد اكتب له سورة
 الشمس بقلم الحناء وتصح بما لليم وتسقية المريض
 وان كان يوم الاثنين اكتب له سورة الفجر بقلم حناء
 مع هذه الاسماء ملحقا ٩٩ مرة وان كان يوم الثلاثاء
 اكتب له سورة الانشراح الى اخرها مع دفن الاسماء طرس
 وعصص وتصح بما للبير الذي لا يلف الشمس بقلم الرمان و
 يسقيه المريض بيل بادن اسمه وان كان يوم الاربعاء اكتب له

باب حبس الرجل لا يجامع المرأة ابدا في عمره حتى يموت
تأخذ فراخ شجرة من شئ اى مشغل كزيم ولا تجعل في خرقته
وتتركه تحت ضلعك في الليل وتنام عليه الى الصبح وتغصها
وتنوي مطلوبك وتحتاج باليديين انت الرجل الذي
تريد حبس عن الجماع صحيح محرم باب
تسلط المرض على العدو دايم في عمره حتى يشرف الموت
تأخذ السمك اسمه كحوت ثم تأخذ ترابا من قدمه وورقه
وريقه وطفه في ثوبه ويخلط الاشياء في مكان واحد
وتلفه في ثوبه مثلا الكفن وتدخلها في فم كحوت ثم
ترميها كحوت في البحر وهو حيا واذا اكبر كحوت
في البحر والمرضى يزيد عدوك حتى يشرف الموت باذن الله
باب اذا ارئت ان تفتح الرجل الذي مسح عن العروق
تأخذ عروق شجرة ولغان وتسمق وتسقي المسحوق
عن جماع او تأخذ عروق شجرة السمك مع فلفل الاسود

جميعا جرب

٣٤
جميعا اذا ارئت اني تحبس المرأة عن الزنا تأخذ عروق شجرة
عقوم وعروق شجرة ملبليغ وعروق شجرة مؤبوزمكواو
تسحق العروق جميعا وتسمق ذكر وتقول عند المسح
الدواء ان هذا المرأة فلا تسه بنت ولا نذ ان اتهمها
بالزنا على غيري اللهم جعلها من نطاها الرجال غيري
او من فرجها حتى تشق عليها الجماع على من غيري
وتصبح بالويل والثبور حتى تنفخ على جميع الخلق
هذا البلد تكون باذن الله تعالى بدافا تقوالله الذي
خلقك اذا ارئت ان تفتحها تأخذ العروق
المذكور كلها وتضيف عليها عروق شجرة الحناء
وتسقمهن العروق بالحلا وحلا وبنات الليم وتسمق بها
فرجها المراحة تفتحها باذن الله تعالى اذا ارئت
المرأة فرجها يتوج تأخذ عروق شجرة مقب تاي
وتقطع ثلاثة قطعات وتسلط بولها وتراب قدمها

لِلّٰهِمَّ اِنَّ اَوَّلَ عَمَلٍ لِيْ فِيْ يَوْمِ الْمَوْتِ

فهذا دعاء الترشيا القتيبي من كتاب اتحسان
والعقاريات ولد قوايد سنته عشق فائدة الاولى
اذا كان المريض قد غلب عليه المله واشتد افاقه
عليه الدعا سبعة ايام متواليه في كل يوم سبعين
مرة تجده شفايا لان الله يوفق الصابرين الشا
يين فان كان في سحر او في لستان فاليقر عليه
الدعاء اربعين مرة في يوم الثلاثاء فان زببط
الفائدة الثالثة فاذا كنت مهموما محروفا
فاقرأ تسعين مرة عم ايوم صبا واما مساء فانه
يفرج الله غمك وحنك واذا اردت ان تدخل على الملك
والامراء والحكام يحبونه ويحفظونه في مجالسهم
فلا يكتب ويحمل واسمك على الف
اذا اردت ان ترضعوك ولا يتخلصك منك المص
ويكشف

ويكشف الموت تصليتين قبرين ويجلس وقراه
بنية خصمه اربعين بعة وعشرين مرة فان العدو
يمرض باذن الملك الديان الفائدة الخامسة
ان كان العدو قد عارض الى البلد ومحيط به وارهق
ان تدفع العدو عنهم فقد الفرياسبع وسبعين
مرة على موضع عال يمتد سطح دارا وحيد عال
الذي مقابل البلد وتنفع مقبل الفائدة
السادسة اذا التيت عسكر العدو ولو كانوا
مثلا الديان فاقرأ الدعاء سبع مرات وتأخذ فضة
من الثراب من تحت ارجلهم وجلسهم او تحت
الرجل وشهم وبعد ذلك الفرياسبع المذكور
تومي الثراب الى جانبهم ينهزون باذن
السرور الفائدة السابعة اذا ارست
المحبة فاقرأ الدعاء سبع مرات بعد ان تكتب اسم المطلق

واسم وتدفعهم على الاسم بسكون عفران والباقي تجعلها بحوالة
عند قرة القرشيا ان الله يابته ولو كان مركب بجرا
الفائدة الثامنة اذا اردت ان لا تنقب في المشي
امراة او كان صبي فليكن له على خرقه حري ابيض
بسكون عفران ويعلق على حبل اليمين ان كان حبل
وان كانت امرأة يعلق على اليسار فانه لا يجد الثقب
باذن ربه باب اذا سعه اذا امرت
من موضع العسكر عداء فللباخذ ان تراقد امهم
ثم يقرا عليهم القرشيا في مكان خالي عنهم اي بقراعة
عن يعرفون العسكر ويمشي به تلك التراب ان
اقدامهم العسكر ويتركها في شيء او تتركها في مكان
يراه احد منهم بعضه الله تعالى ويحبوه وبالله التوفيق
الفائدة فالاكنت تخاف من الحزن والاشم والشي
طين وعيز ذلك فاقول دعاء سبعين مرة فان ان ينجيك من تخاف
منه

منه الفائدة اذا اردت ان تذكر العطف والمحبة
زوجك فليقرأ القرشيا يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة
احد كذا ربعين مرة على سبع حبات فلفه وترجي
على النار فانه تجد المحبة باذن الله البص اذا اردت
المراد ان لا تحب من زوجها فليقرأ القرشيا اولا يطلب
الذي الرجز الذي زوجها المرادة يوم الاحد قبل العشاء
يقرا مع الفلفل راوي ورايحي الاله بما تحب الذي
تطلع في جسده ويحمله تحت فراش المسجد تنظر
الحج ان شاء الله تحت شجرة القرشيا واسد الموقف
وهذه القرشيا المذكورة ايجي والله اعلم بصوابها
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على
سيدنا محمد واهله وصحبه وسلم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال
والاكرام يا قرشيا جلالها ملايلا ديوشا تشو ثيا
تشو ثيا تشو ثيا ارطو ثيا غياها اهي اشرا هيا

البحر وان كان للسم وهو ان تاخذ مبعثا حجار اسود
 وتحفر حفرة وتجعل حبات في الحفر كما الحفر بعد ان
 تجعلها في الحفرة تحطب شجرة العرش بلغة الفار
 ستة وكن بالوشجرة مبعوثا وهي شجرة مكاب وفوق
 كذلك وتلقينها النار حتى تصير حبات وتاخذ
 شجرة كوخ مع شجرة مؤركاغ وتنظف بالماء قليل
 قليل وتجعل شجرة المريض وزدك بعد ان تسقي المني
 بالرواد المذكور تزدك وقد ذكرنا كما يحسون الله
 وحسن توفيقه وزدك لحسين حافظ الغيثي
 من رحم الله حفظه ومعانيه انه على كل شيء قدير والاعيان
 لمن دعا به سيد ولاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم
 تحريم يوم رابع ربيع الثاني سنة ١٢١٥ هـ من جملة النبوة
 على صاحبها الصلاة والسلام والتحية والاكرام آمين
 ام باب

باب قوة للجماح ومجبه لامرأة لا تصبر عنك
 ابداً تاخذ ثلث كافور وثلثين مسك
 وتغلي الماء العرير ويغلي به الذكر ويجا
 مع به المرأة فايها لا تصبر عنك ساعة وا
 حله من معرفه العطوفات للرجل
 على المرأة والمرأة على الرجل الحسان
 لتأبى اذا كان المطلوب نجمة الحمد يكتب
 له في ساعة المشرى وان كان نجمة النور
 يكتب له في ساعة المشرى وان كان
 نجمة الجوز يكتب له في ساعة الشمس
 وان كان نجمة السرطان يكتب له في سا

ساعة زحل وان كان نجمه الاسد يكتب
له في ساعة الشمس وان كان نجمه
القظيم يكتب له في ساعة المشرق وان
كان نجمه الميزان يكتب له في ساعة عطا
بر و ان كان نجمه العقرب يكتب
له في ساعة الشمس وان كان نجمه
القوس يكتب له في ساعة القدر وان كا
ن نجمه الجدي والبدلو والحوت يكتب
له في ساعة القدر والله اعلم
معرفة البروج طالعها وخواربها فاذا
طلع الحمل غرب الميزان كان وتلد السماء
الجدي وتلد الارض السرطان فاذا طلع
الثور

الثور غرب العقرب كان وتلد السماء
البدلو وتلد الارض الاسد فاذا طلع
الجوزي غرب القوس كان وتلد السما
الحوت وتلد الارض السنبلة وان
طلع السرطان غرب الجدي كان وتلد
السماء الحمل وتلد الارض الميزان وان
طعا طلع الاسد غرب البدلو كان وتلد
السماء الثور وتلد الارض العقرب فاذا
طلع القظيم غرب الحوت كان وتلد السما
الحوري وتلد الارض القوس واذا

طلوع الميزان غيب الحمل كان وتبد
لسماء السرطان وتبد الأرض الحمل
واذا طلوع العقرب غيب الثور كان
وتبد السماء الاسد وتبد الأرض الد
لو واذا طلوع القوس غيب الجوز
كان وتبد السماء القيطم وتبد الأرض
الحوت واذا طلوع الجدي غيب السرطان
كان وتبد السماء الميزان وتبد الأرض
الحمل واذا طلوع البدلو غيب الاسد كان
وتبد السماء العقرب وتبد الأرض الثور
واذا طلوع الحوت غيب السنبله كان وتبد

السماء

٢٤
السماء القوس وتبد الأرض الجوز
ثم والله اعلم **باب** معرفة السروج الا
سبع عشر فاذا اتاك السائل فاحسب
سمه واسمه بالجملة الصغير واسقطه
١٢ فان بقا واحد بنجه الحمل نارس بره للبرخ
سعد ١٥ الملبا ونحسه الاحد وان بقا ٢ بنجه
الثور نراس بره الزهره وسعد ٥ الجمه
نحسه الاربعه وان بقا ٣ بنجه الجوز رياح
بره عطاره سعد ١٥ الاربعه ونحسه الاثنين
وان بقا ٤ بنجه السرطان ما بره القوس سعد
الاثنين ونحسه السبت وان بقا ٥ بنجه الاسد

نار من ربه الشمس سبعة الاحد وخمسة
الجمعة وان رهاى نجه السنبلة تزارى ربه
عطار سبعة الاربعاء وخمسة الاثنين وان بقا
لا نجه المزارى رهاى ربه الزهر سبعة
الجمعة وخمسة الاربعاء وان بقا ٨ نجه ١
لعصر ما رهاى المبتغى سبعة السبعا وخمسة
الاحد وان بقا ٩ نجه الفوس نار من ربه
المشرك سبعة الخميس وخمسة الثلاثاء وان
بقا ١٠ نجه الحدى تزارى ربه رجل سبعة
السبت وخمسة الخميس وان رهاى ١١ نجه الد
لور رهاى ربه رجل سبعة السبت وخمسة
الخميس وان رهاى النجم الموت ما رهاى المشرك

سبعة

٤٥
سبعة الخميس وخمسة السبعا من الله
اعلم **باب** قطع الشبكة يكتب في ورق تنبول
وياكلت وهت هذه الاسماء هلم حسال لم حسال
لمحى بحرمة هذه الاسماء تذهب الشبكة عن فلان
ابنت فلانة او فلانة بنت فلانة **باب** اذا اراد
تخرج النهد من المكنان تقرا على رما د مائة مرة
ويطرح الرما على بيوت النهد لا تخرج فملة ابلا
اجب يا عطرا بيد قالت فملة يا ايها النهد اخلوا مسا
كنكم بعزة سليمان ابن داود عليه السلام
اللعب بالنار اذا اراد ان ذلك راخذ شيئا من زون
شادر وعافر قد را وتلو كها جيدا اولاً ثم تبلغ
من يرقر عند اللوك شيئا ثم ناخذ صفحة حديد

المجد بالنار تدخلها في فمك وتلحسها بالسانك و
 تشطشط ولا تزدرك فافهم ذلك فانها من العجا
 يب ثم ثمرة والله ولي التوفيق
 باب لمن يحز عن الجراح تكتب هذه الاسماء
 وتعلقها عليه وهي هذه لا اله الا الله محمد
 رسول الله لا اله الا الله عيسى روح الله لا
 اله الا الله موسى كلم الله لا اله الا الله محمد
 حبيب الله ثم تكتب قم يا ذا كبريات بن
 فلانة كما قامت السموات والارض وكما
 قام جبل طور سيناء بعبر عمدة ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم ثم ثمرة ٥
 قايمة فلفل وزيت وكبريت اصفر وزرنيخ ثم
 زنجبيل وفلفل وقرنفل ومطبوخ بزر فجل
 عسل نحل